

Fan de BD



(1) Il y a presque deux ans, une tempête sans précédent avait soufflé sur le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, après 5 la communication d'une liste de 30 noms exclusivement masculins en vue de l'élection du Grand Prix attribué par la manifestation. L'idée s'était alors installée que la bande 10 dessinée était un monde d'hommes, fait par des hommes (les auteurs) à destination d'autres hommes (les lecteurs). Une étude rendue publique par le Syndicat national de l'édition 15 (SNE) devrait abolir définitivement ce préjugé.

(2) Réalisée auprès d'un panel de 15 000 personnes, l'enquête révèle que les acheteurs de BD sont majoritairement des femmes. Celles-ci 20 s'avèrent presque aussi nombreuses que les acheteuses de littérature générale, même si la plupart des albums qu'elles acquièrent sont 25 destinés à être offerts comme cadeau. « Elles continuent, certes, d'acheter des albums à leurs enfants,

mais nous avons là la confirmation qu'elles sont aussi des lectrices 30 régulières de bande dessinée », souligne Moïse Kissous qui a supervisé l'étude du SNE. « Notre enquête démontre qu'elles sont friandes de mangas, de comics et de 35 romans graphiques. L'augmentation de ce lectorat féminin s'inscrit dans une évolution plus large qui voit également le nombre d'auteures progresser, ainsi que la quantité 40 d'offres éditoriales de qualité. »
(3) Intitulée « La bande dessinée, une pratique de premier plan : qui en lit ? Qui en achète ? », l'étude du SNE esquisse, plus généralement, 45 un profil de lecteur/trice assez éloigné de l'archétype du fan de BD, masculin en l'occurrence. Il (elle) est âgé(e) de 41 ans en moyenne, appartient plutôt aux catégories 50 socioprofessionnelles supérieures et achète majoritairement d'autres types de livres, soit 19 ouvrages par an, dont 5 BD, pour un budget annuel de 200 euros.

*d'après Le Monde
du 18 octobre 2017*

Tekst 9 Fan de BD

« ce préjugé » (regel 15-16)

- 1p 36 Van welk vooroordeel over strips is er sprake in de eerste alinea?
- 2p 37 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met alinea 2 en 3.
- 1 Het merendeel van de mensen die strips kopen zijn vrouwen.
 - 2 De meeste vrouwen die strips kopen, kopen die voor zichzelf.
 - 3 De meeste schrijvers van strips zijn vrouwen.
 - 4 Liefhebbers van strips komen meestal uit een lager milieu.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter elk nummer op het antwoordblad.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.